**Tisková zpráva k 24. 11. 2018**

**REZIDENCI PRIMÁTORA ROZEZNĚL HOBOJ**

24. listopadu se konal v Rezidenci primátora hl. města Prahy koncert, který uspořádal festival VĚČNÁ NADĚJE ve spolupráci s Institutem terezínských skladatelů s příznačným názvem *Setkávání: Pavel Haas & Vilém Veverka*.

Ještě, než zazněly první tóny, hosty přivítal zakladatel festivalu VĚČNÁ NADĚJE Jiří Polák. Projevy následujících osobností spojovala slova jako „naděje“, „svoboda“, „demokracie“. Nový primátor hl. města Prahy Zdeněk Hřib hovořil o důležitosti připomínat díla terezínských skladatelů a obětí holocaustu pro další generace a o nezastupitelné roli festivalu v tomto úsilí. Pavel Smutný, president Česko-izraelské smíšené obchodní komory, připomněl osobnost Paula Rausnitze, česko-amerického podnikatele židovského původu, který zemřel v devadesáti letech několik dnů před koncertem. Spolu se svými bratry odešel na počátku války z Československa a s československou jednotkou v Buzuluku se podílel na osvobození vlasti. Po druhé světové válce v roce 1946 odešel s rodinou znovu do zahraničí. Po návratu do Československa v roce 1989 odkoupil akcie přerovské společnosti Meopta, kterou privatizoval a udělal z ní opět prosperující podnik. Tajemník Federace židovských obcí v ČR Tomáš Kraus připomněl posluchačům četbou ze vzpomínek svého otce na Ghetto Theresienstadt, že datum koncertu ─ 24. listopadu 2018 ─ je sedmdesáté sedmé výročí prvního transportu do Terezína.

Pak už podium patřilo přednímu českému hobojistovi Vilému Veverkovi a klavíristce Adéle Tiché. Nejdříve zazněl sólový hoboj ve skladbách *Šest metamorfóz podle Ovidia* Benjamina Brittena a *Pět kusů pro hoboj sólo* Antala Dorátiho. Pavel Haas složil následující skladbu *Suita pro hoboj a klavír op. 17* již za okupace v roce 1939 a na závěr zazněla *Ukolébavka* Gideona Kleina, kterou autor dokončil 6. února 1943 v Terezíně. Početné publikum tak mělo jedinečnou příležitost seznámit se s poměrně málo známými skladbami ve špičkové interpretaci.

Více informací naleznete na webových stránkách www.vecnanadeje.cz a na facebookových stránkách Gustav Mahler a terezínští skladatelé.

Mgr. Zdeněk Prokeš

PR – Věčná naděje