

Communiqué de la conférence de presse du 7 mai 2019

Le Festival international de musique **L'ESPOIR ETERNEL**
présente à nouveau cette année la musique des compositeurs de Terezín.

/ Prague / LA FONDATION VĚČNÁ NADĚJE – L'ESPOIR ETERNEL organise du 18 au 25 août 2019 la deuxième édition du festival international de musique L'ESPOIR ETERNEL: Gustav Mahler et les Compositeurs de Terezin. À Prague et à Terezín, les œuvres de compositeurs marquants de la culture musicale d'Europe centrale seront interprétées par des grands artistes tchèques et étrangers tels que Ivo Kahánek, Selcuk Cara, Irena Troupová, Jan Dušek, le Quatuor Bennewitz, les Voix Virtuosi Brunenses et Martinů Voices.

Comme l'année précédente, l'accent est mis sur le travail des "auteurs de Terezín" ou de leurs contemporains, qui ont significativement influencé les styles modernes entre les deux guerres mondiales. L'intention dramaturgique du festival est de présenter leur travail dans des relations inédites, des styles et genres différents. Au premier plan figureront les œuvres de Pavel Haas (1899-1944) et surtout de Gideon Klein (1919-1945). Chaque concert sera précédé d'une conférence d'une heure avant le début de l'événement.

Le premier concert du festival, le 18 août, mettra en vedette deux des compositions les plus abouties de Gideon Klein, *la Sonate pour piano* (par **Ivo Kahánek**) et *le Trio à cordes pour violon, alto et violoncelle* (par **Virtuosi Brunenses**). Ce dernier servira de modèle musical pour la performance du ballet (par les **solistes du théâtre de Josef Kajetán Tyl de Pilsen**).

Le lundi 19 août, le réalisateur, scénariste et chanteur **Selcuk Cara** présentera le projet unique des étudiants *Bílá růže* (La Rose Blanche). Le spectacle est un collage composé de l'opéra en un seul acte du même nom (la Rose blanche) du compositeur allemand Udo Zimmermann et de la musique de l'auteur israélien Chayi Czernowin.

Dans la partie du festival qui se déroulera à Terezín du 20 au 21 août, nous pourrons assister à la représentation du cabaret *Smějte se s námi* (Riez avec nous) dans un environnement authentique suivi par un concert des œuvres de Gideon Klein sous la forme d'un ballet. Le cabaret, joué dans l'espace de la caserne de Magdebourg, nous ouvrira des perspectives inspirantes sur la vie culturelle du ghetto de Terezín.

Le 22 août, **Irena Troupová** et **Jan Dušek**, vont se produire à Prague avec un programme composé d'œuvres de Viktor Ullmann, Rudolf Karel, Pavel Haas, Erwin Schulhoff et Hans Winterberg. L'interprétation mûrie d'Irena Troupova doit à son talent mais également à son intérêt professionnel pour le travail des auteurs de l'entre-deux-guerres.

Le lendemain, le **Quatuor Bennewitz** présentera les compositions d'Erwin Schulhoff, de Gideon Klein, de Viktor Ullmann et d'Antonín Dvořák. Ce dernier, dans la lignée de Beethoven et de Schubert, est devenu à son tour une source d'inspiration importante pour toute la génération de l'entre-deux-guerres.

Le concert final du festival proposera des compositions de Gideon Klein, Bohuslav Martinů, Hans

Krása, Gustav Mahler et Erica Wittra, interprétées par le chœur vocal **Martinů Voices** sous la direction du chef de chœur **Lukáš Vasilek**. Entre autres, une sélection du célèbre cycle Martinů *Madrigaux tchèques* (1939), créé peu avant les compositions chorales de Klein (1942-1943), sera proposée.

En coopération avec **l'Institut des compositeurs de Terezín**, le festival organise également une rencontre internationale de la jeunesse de quatre jours à Terezín (19-22 août). Le programme comprend des conférences et des ateliers thématiques, une conférence d'étudiants et des performances artistiques.

L'édition 2019 se tiendra sous l'égide du président de la République tchèque, Monsieur Miloš Zeman, du président du Sénat du Parlement de la République tchèque, Monsieur Jaroslav Kubera, du président de la Chambre des députés Monsieur Radek Vondráček, du Ministère de la Culture de la République tchèque, du président de la Cour constitutionnelle, JUDr. Pavel Rychetský, du maire de Prague MUDr. Zdeněk Hřib, du gouverneur de la région d'Ústí Monsieur Oldřich Bubeníček, du maire de Terezín Monsieur René Tomášek et de l'ambassadeur de la République fédérale d'Allemagne, Monsieur Christoph Israng.

Les partenaires du festival sont Pražská energetika a.s. et l'Institut des compositeurs de Terezín. Le projet est soutenu par la ville de Prague. La liste des partenaires et du mécénat est disponible sur le site Web du festival dans la section patronage de 2019.

FONDATION VĚČNÁ NADĚJE – L'ESPOIR ETERNEL remercie tous ses partenaires et les institutions pour leur coopération et leur soutien. Nous sommes convaincus que cette coopération bénéficiera à tous et qu'elle remboursera au moins partiellement notre dette aux compositeurs de Terezín.

La vente des billets commencera le 3 juin 2019 à Ticketstream. Les billets pour des concerts individuels seront disponibles online sur www.ticketstream.cz.

Pour plus d'informations, visitez www.vecnanadeje.org.

Contacts

NADAČNÍ FOND VĚČNÁ NADĚJE
(FONDATION L'ESPOIR ETERNEL)
Varšavská 714/38, Vinohrady, 120 00 Praha 2
info@vecnanadeje.org

Jiří Polák
Membre du conseil d'administration de la fondation l'ESPOIR ETERNEL
+420 602 433 433
jiri.polak@vecnanadeje.org

Contact acreditations

Klára Kubičková
+420 774 774 655
klara.kubickova@vecnanadeje.org